

LEUZE-EN-HAINAUT

Un an en immersion auprès d'ados **autistes**

Le photographe Michel Loriaux a vécu auprès des jeunes résidents de la Porte Ouverte à Blicquy

Sur un des clichés Jordano rit aux éclats, réconforté par Christopher. Sur un autre, Mickey prend avec sérieux son rôle de vendeur de toile auprès d'un homme au chapeau. Ces jeunes garçons sont autistes, différents comme on dit. Leur quotidien est souvent fait de rupture, de crise, d'automutilation... mais pas que! Et c'est justement ce que le photographe a voulu montrer après plus d'une année passée à leurs côtés.

« Seul avec les autres », c'est le nom éloquent du travail photographique réalisé par Michel Loriaux, Carolo d'origine, et sensible depuis toujours au « travail social », comme il le dit. « J'ai déjà évoqué le travail des femmes seules en agriculture, ou le quotidien de jeunes en sevrage de drogue ». Chaque fois, sa démarche est la même: l'immersion, au plus près de son sujet, pour comprendre, capturer les instants les plus vrais. Et cette fois, c'est à l'autisme qu'il s'est

intéressé... plus précisément à ceux de la Porte Ouverte à Blicquy. Un établissement qui accueille 72 jeunes de 13 à 20 ans souffrant de troubles psycho-sociaux. Pendant un an et demi, le photographe a vécu avec eux, les

« J'ai voulu éviter le voyeurisme, le sensationnalisme, pour privilégier l'humanité du sujet »

Michel Loriaux, photographe

a accompagné dans leurs séjours en Ardennes ou ailleurs... pour les apprivoiser, se faire accepter. Il les a aussi initiés à la photographie. En ressort, une série de clichés émouvants, forts, sensibles... sans doute propres à mieux faire comprendre toute la

complexité de l'autisme. « Ce qui m'a frappé, c'est l'humanité, des personnes qui encadrent ces jeunes bien sûr, mais j'ai aussi été touché par ces enfants. A une époque où on déshumanise tout, j'ai voulu surtout mettre l'accent sur l'humain et la poésie ».

Le directeur de la Porte Ouverte, Serge Fourmeau, se réjouit au final de l'expérience: « Nous avons positivement accueilli l'idée parce que cela fait partie de notre façon de travailler que d'intégrer la culture dans notre approche. Et justement, en matière d'autisme, c'est souvent le regard qui pose problème... Ces photos permettront sans doute d'humaniser la relation avec des adolescents justement souvent en rupture de lien social, dont l'état fait peur parce qu'il est souvent synonyme de violence, d'automutilation... Cela offre une forme de vulgarisation qui pourrait amener les gens à s'intéresser à l'autisme ». L'exposition devrait se déplacer un peu partout en Belgique dans les mois qui viennent. **S. COURCELLE**



L'établissement, un ancien couvent, accueille 72 adolescents souffrant de troubles psycho-sociaux. Le photographe Michel Loriaux (3) a passé un an et demi avec eux pour évoquer l'autisme dans une série de clichés humains et émouvants. Le ministre de la Santé Maxime Prévot (1 et 2) a découvert l'exposition vendredi et visité l'institution. Il pourrait lui accorder des subsides dans le cadre de son « Plan Transversal Autisme ». © S.CO.

Les chiffres

23 ans d'expérience avec l'autisme

72 adolescents âgés de 13 à 20 ans sont accueillis par la Porte Ouverte. Ils souffrent de troubles psycho-sociaux dont l'autisme.

73 personnes travaillent dans l'institution à l'encadrement de ces jeunes gens.

23 ans d'expérience: la Porte Ouverte s'occupe de jeunes autistes depuis 23 ans, une expérience

qu'elle fait valoir aujourd'hui. Elle est, sinon, née en 1954.

10 places supplémentaires pourraient s'ouvrir pour de jeunes autistes grâce au nouveau plan lancé par la Région wallonne et le Ministre Prévot, des places réservées à de jeunes Belges.

1 enfant sur 100 pourrait, selon les « statistiques », être atteint d'une forme plus ou moins sévère d'autisme.

Le plan wallon

Dix millions d'euros pour l'autisme



Touchant... © D.R.

C'est pour se rendre compte « des réalités de terrain », dit-il que le ministre wallon de la Santé, Maxime Prévot, s'est rendu à la Porte Ouverte de Blicquy, ce vendredi. Et ce, alors

qu'il lance à la fin du mois le premier volet du « Plan transversal autisme » « qui est un premier signal fort montrant qu'on se préoccupe de l'autisme ». Dix millions d'euros seront consacrés à l'hébergement de jeunes autistes, mais aussi, comme à Blicquy, à une prise en charge multidisciplinaire: à la fois pédagogique, culturelle, médicale... « L'objectif est d'offrir un encadrement adapté à chaque enfant », insiste le ministre, « car il y a autant de formes différentes d'autisme que d'individus ».

Projet

Une nouvelle aile... bientôt

La Porte Ouverte à Blicquy était à l'origine un couvent. Ouvert en 1954, l'établissement s'est progressivement transformé et adapté pour devenir une institution de rééducation psycho-sociale. Elle accueille essentiellement des adolescents âgés de 13 à 20 ans. Ils sont 72 pour l'instant à y vivre une partie de la semaine ou 24 heures sur 24 lorsqu'ils n'ont plus vraiment de famille. Cela fait 23

ans que la Porte Ouverte prend en charge les troubles autistiques: « Et cela ne s'improvise pas, c'est tellement complexe », assure le directeur, Serge Fourmeau. Dans les cartons: un projet d'extension de dix places supplémentaires pour de jeunes autistes que l'établissement espère concrétiser avec le soutien du ministre wallon de la Santé, Maxime Prévot, et son « plan transversal autisme ».

SALON DE
L'ALIMENTATION
BRUXELLES

BRUSSELS EXPO

15 → 23 OCT 2016

NOCTURNE LE VENDREDI 21 JUSQU'À 20H

9 JOURS DE PLAISIR

UN MARCHÉ COUVERT, DES RESTAURANTS ÉPHÉMÈRES, DES ANIMATIONS HORS PAIR...

INFOS & TICKETS : WWW.SALONALIMENTATION.BE

5 € de réduction + goodie bag gratuit* si vous achetez votre ticket en ligne.

*1 goodie bag par commande. Dans la limite des stocks disponibles.

22586340